**Ausschreibung Schulentscheid Redewettbewerb – United Talents**

**Datum:** Freitag, 14. Februar 2025; ggf. auch Donnerstag, 13. Februar 2025 (richtet sich nach der Zahl der Anmeldungen)

**Ort:** Bibliothek, BG/BRG/BORG Köflach; ggf. TKM

**1. provisorischer Zeitplan**

07.40 Uhr – 08.00 Uhr: Anmeldung der Teilnehmenden

08.00 Uhr: Jurybesprechung Redewettbewerb

08.30 Uhr: Beginn des Redewettbewerbs

11.35 Uhr: Ende des Redewettbewerbs

12.00 – 12.25 Uhr: Siegerehrung

Der tatsächliche Zeitplan richtet sich nach der Anzahl der Anmeldungen!

**2. Redekategorien**

* Vorbereitete Rede
* Spontanrede
* Poetry Slam/Neues Sprachrohr

**2.1 Vorbereitete Rede**

**Dauer:** 6- 8 Minuten

**Besonderheiten:** keine Hilfsmittel; 3 Fragen zum Thema

**2.1.1 Ablauf bzw. Tipps für die Rede**

Die Rede ist von ihrem Inhalt her als Überzeugungsrede anzulegen, in der ein/e Jugendliche/r ihrer/seiner Altersgruppe und vielleicht auch einem älteren Publikum eigene Erkenntnisse, Appelle und Forderungen zu einem Thema von öffentlichem Interesse vorträgt.

Es soll unbedingt vermieden werden, dass statt einer Rede ein Referat gehalten wird, in dem vorwiegend Wissen vermittelt wird Selbstverständlich weist eine Rede einen sachspezifischen Teil auf, um die Grundlagen für die späteren Schlüsse aufzuzeigen. Aber wichtiger als die Sachaspekte sind die transportierten Meinungen und Haltungen, denn letztlich sollten sich die RednerInnen vor allem mit der Frage beschäftigen, was sie bei wem mit ihrer Rede erreichen wollen. Diese Fragestellung lässt durchaus eine stark persönliche Färbung von

Rede und Thema zu. Die Glaubwürdigkeit des Anliegens wird sogar erhöht, wenn klare und erreichbare AdressatInnen genannt werden. Im besten Fall sind dies die anwesenden Personen - Appelle an die Welt, die Großmächte, Konzerne oder Kirchen werden vermutlich wenig bewirken.

Im Anschluss an die Rede werden den BewerberInnen von einer Interviewerin bzw. einem Interviewer drei Fragen gestellt, durch die unter anderem der persönliche Bezug zum Dargebotenen hinterfragt sowie die Echtheit der gebotenen Sprache überprüft werden.

Zeitüber- und -unterschreitungen werden durch Punkteabzüge in der Beurteilung geahndet. Zu kurze Reden bieten außerdem kaum genügend motivierte Argumente, um inhaltlich voll zu punkten.

**2.1.2 Hilfsmittel**

Wenn RednerInnen zur Einstimmung, zur Auflockerung oder wozu auch immer Hilfsmittel einsetzen wollen, die sie selbst mitbringen, ist dagegen nichts einzuwenden, sofern dieser Medieneinsatz wirklich die Qualität der Rededarbietung verbessert. Eine Hinwendung zur Performance, mit der Beliebiges transportiert werden kann, ist nicht erwünscht.

**2.1.3 Themenanregungen**

Das Thema ist frei wählbar. Die angeführten Themen dienen nur als Anregung:

1. Verbot von sozialen Medien ab 16

2. Wie wichtig ist Scheitern für Erfolg?

3. Fitness und Jugendliche – welche Rolle spielt Fitness im jugendlichen Alltag?

4. Sind Helden in der heutigen Zeit noch wichtig?

5. Was bedeutet Freiheit in der heutigen Welt?

6. Künstliche Intelligenz und Schule – wie damit umgehen?

7. Kleine Taten bei großen Veränderungen – wie kann ich mich einbringen?

8. Thema eigener Wahl (bei der Anmeldung bekannt zu geben)

Weitere Anregungen zu Themen findest du unter:

<https://www.jugendportal.at/redewettbewerb/anregungen-fuer-themen>

**2.2 Spontanrede**

**Dauer:** 2-4 Minuten

**Besonderheiten:** keine Hilfsmittel, nur 5 Minuten Vorbereitungszeit

**2.2.1 Ablauf bzw. Tipps für die Rede**

Dieser Bewerb wird nach folgendem Modus ausgetragen:

Die TeilnehmerInnen entscheiden sich schon bei der Anmeldung für einen von acht Themenbereichen. Beim Bewerb werden ihnen einfache jugendspezifische Fragestellungen zum gewählten Bereich zugelost. Nach 5 Minuten Vorbereitungszeit ist dazu eine Rede zu halten. Die Redezeit soll zwischen 2 und 4 Minuten liegen. Im Anschluss an die Rede wird der Rednerin/dem Redner eine kurze Frage zu ihrer/seiner Rede bzw. zum Themenbereich gestellt.

**2.2.2 Themenbereiche** (der gewählte Bereich ist bei der Anmeldung bekannt zu geben):

1. Jugend, Familie
2. Gesellschaft, Inklusion
3. Bildung, Arbeit
4. Medien, Digitalisierung
5. Politik, Demokratie
6. Religion, Weltanschauung
7. Freizeit, Sport
8. Kunst, Kultur
9. Umwelt, Nachhaltigkeit
10. Gesundheit, Ernährung

**2.3 Poetry Slam – neues Sprachrohr**

Poetry Slam

Verfasse einen Text zu einem Thema, das dich betrifft und interessiert. Beim Poetry Slam steht der Text und seine sprachliche Gestaltung stärker im Fokus, wobei natürlich auch die Präsentation des Textes eine Rolle spielt.

**Poetry meets Pop 27. März 2025**

Im Rahmen des Schuljubiläums wird am Donnerstag, dem 27. März 2025, die Veranstaltung „Poetry meets Pop“ stattfinden. Hier wird den besten Poetry Slams eine Bühne gegeben, um die Vielfalt unserer Schule zum Ausdruck zu bringen. Der schulinterne Bewerb dient als Auswahl für mögliche Texte bzw. Auftritte.

**Neues Sprachrohr**

Diese Kategorie hat keine genauen Vorgaben, wobei beim neuen Sprachrohr die szenische Inszenierung (Schauspiel, Musik…) wichtiger ist.

Der Beitrag sollte jedoch 2 Minuten nicht unterschreiten und 6 Minuten nicht überschreiten. Sei kreativ und überrasche die Jury mit deinem Beitrag.

Beim Poetry Slam und beim Neuen Sprachrohr gibt es keine Wertung, der Bewerb soll als Bühne für kreative Menschen dienen. Bis zu 2 besonders gelungene Auftritte können in dieser Kategorie auch beim Landesbewerb antreten. Bis zu 6 Beiträge werden für Poetry meets Pop ausgewählt.

Deine Deutsch-LehrerInnen unterstützen dich gerne bei der Themenauswahl. Generell gilt: Suche dir ein Thema, das dich selbst betrifft und für dich wichtig ist!

**3. Jury**

Die Jury besteht aus max. 5 Personen und setzt sich aus LehrerInnen des BG/BRG/BORG Köflach, externen Personen und einer Schülervertreterin/einem Schülervertreter zusammen.

**3.1 Aufgaben der Jury:**

* Erläuterung der Wettkampfregeln
* Auslosung der Startreihenfolge
* Führung der TeilnehmerInnenliste
* Bewertung von Rede und Interview
* Messung der Redezeit (1 Jurymitglied pro Gruppe)

**4. Preise**

Für die ersten drei Personen jeder Kategorie gibt es folgende Preise:

1. Preis: Büchergutscheine der Firma Zeltner im Wert von 20 €
2. Preis: Büchergutschein der Firma Zeltner im Wert von 10 €
3. Preis: Büchergutschein der Firma Zeltner im Wert von 10 €

Die zwei Bestplatzierten jeder Kategorie sind berechtigt, beim Landesentscheid am 29. und 30. April 2025 in Leoben teilzunehmen. Genauere Informationen zum Landesbewerb und der Vorbereitung dazu werden den Qualifizierten zeitgerecht zur Verfügung gestellt.

**5. Bewertungskriterien**

Die einzelnen Bewertungsbögen sind auf der Homepage [www.ahskoeflach.at](http://www.ahskoeflach.at) abrufbar.

**6. Vorbereitungsseminar + Anmeldung**

Es ist geplant, wieder ein Vorbereitungsseminar für den Redewettbewerb durchzuführen. Der Termin (wahrscheinlich in der Woche des Bewerbs) und die Durchführung werden bekannt gegeben, sobald die Rückmeldung vom Land Steiermark da ist. Die Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer mögen bitte die Anmeldung für den Redewettbewerb und die Interessensbekundungen für den Vorbereitungskurs an Günther Kollau bis **4. Februar** gesammelt übermitteln.

Alle D-LehrerInnen der 4. bis 7. Klassen werden gebeten, in ihren Klassen interessierte Schüler:innen zur Teilnahme zu motivieren.

**7. Kontakt für Rückfragen:**

MMag. Günther Kollau

Piberstraße 15

8580 Köflach

E-Mail: [guenther.kollau@ahskoeflach.at](mailto:guenther.kollau@ahskoeflach.at)